

**FILMEN HELBURUEN
DESKRIBAPENA ETA
DATUAK**

FILMEN HELBURUEN DESKRIBAPENA ETA DATUAK

ANIMAL CHANNEL Kasu honetan animaziozko film batetaz ari gara eta bertan balio hezigarri eta pertsonal ugari aurkitu ditzakegu; atentzio berezi batekin filmatu baita. Obra hau, ikasleen bereganatze lanarekin bat adiskidetasuna, besteekiko harremanak edota helburuak lortzeko taldean lanak garatzeko garrantziarekin erlazionatutako hainbat eta hainbat balio ekartzen ditu. Haurretan taldeko lana sustatzen duen filma dugu hau.

GOAZEN barnetegi batean dauden gaztetxoek istorioa da. Istorio honen eta musikaren bitartez familiarik kanpo garatzeak duen garrantzia azpimarratzen da; baita norberaren independentziaren sustapena eta ikaskide edota lagunen arteko errespetua ere. Honetaz aparte, nagusien laguntzarik gabe arazoek ebazpenaren lorpena landu nahi da.

Adiskidetasun balioak film osoan zehar aurkitzen dira baita filman zehar garatzen diren bestelako ezaugarriak ere.

SUKALDE KONTUAK filman euren arteko guztiz desberdinak diren ikasleak dituen sukaldaritza eskola aurkezten zaigu. Pertsonaiekin interkulturalitatea landu dezakegu etorkinak eta bertokoak duten elkarrekintzari esker. Lan taldea, bakoitzaren banakako gaitasunak, erantzukizunen eskuratzeak eta baita arazoek ebazpenak ere dira filmarekin landu daitezkeen zenbait arlo.

ANIMAL CHANNEL

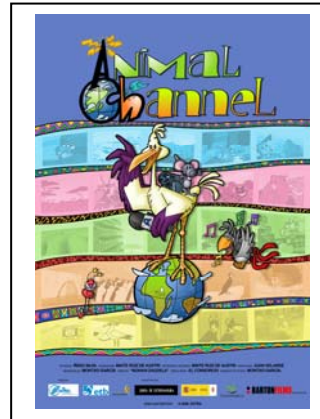
(Espainia, 2008)

Maite Ruiz de Austri

Iraupena: 75 min

Animazioa

6-8 urte



Cathy zikoinak eta Nicolás saguak, jateko beste ematen dien euren zinema itxi beharko dute. Telebistaren aroa heldu da eta betiko ikusleek etxean geratzea nahiago dute telebista programa berriak ikusten. Adorea eta irudimena dute ezaugarri eta horiexek erabiliko dituzte Aita Saguk zuzendutako telebista katea berriari lan egiteko berri-biltzaile ausart gisa. Kamara eta ekipo egokia hartu eta laster ulertuko dute izarra izateko programa berezia behar dutela. Baina ez da erraza izango. Pare bat aldiz huts egin ostean zerbait originala egitea erabakiko dute: denek desagertutzat ematen duten espezie baten bila joango dira eta bidaia eta bilaketa emango dute zuzenean. Cathyk eta Nicok bost kontinenteetatik bidaiatuko dute eta baita mundu osoko lagunak ezagutu ere. Uso Migratzailearen bilaketa zoragarrian bakarrik ez daudelaz ohartuko dira.

GO!AZEN

(Espainia 2008)

Jabi Elortegi

Iraupena: 90 min

Fizioa

10-12 urte



Beñat eta Landa lagun banaezinak dira. Lehendabizikoa ikasle ona da eta adiskide hobea. Bigarrenak, ordea, zazpi asignatura suspenditu ditu, eta gurasoek udalekura bidali dute, urte osoan egin ez duena egin dezan udalekuan. Beñat prest dago duen guztia emateko bere lagunaren alde, eta horregatik erabaki du bera ere udalekura joango dela Lanadarekin batera.

Irati neska uzkurra da eta ikasle ona, baina oso ikasturte txarra pasatu du: bere gurasoek banantzea erabaki dute eta neska ez dago bere onenean. Gurasoek alaba udalekura bidaltzea erabakitzen dute, hori izango delakoan onena neskarentzat. Desire, handinahiko neska pija izan arren bihotz samurrekoa baita, Iratirekin batera joango da udalekura.

Elkar ikusi bezain laster, Beñaten eta Iratiren arteko maitemina bat-batekoa izango da. Hortik aurrera, udak beste bide bat hartuko du. Baina bien arteko maitasuna ez da beti bide leuna izango. Kanpamenduak oso neurri zorrotzak ditu nesken eta mutilen arteko harremanei dagokienean, eta beren lagunek, gainera, ez dute begiko bien arteko enamoramendua. Hori guztia gutxi balitz, Gorka, mutil mizkin aberats bat, Iratirekin kapritxatu da, eta eginahal guztiak egingo ditu Beñat hondoratzeko.

Aldi berean, udalekuko zuzendari zorrotzak sorpresa handiz eta umore txarrez bizi ditu musikako irakasle berriaren praktika pedagogikoak. Julenek ikasleei irakatsi nahi dienez, musika oso modu desberdinetan bizi daiteke, norberak jartzen duen desioaren baitan dago guztia.

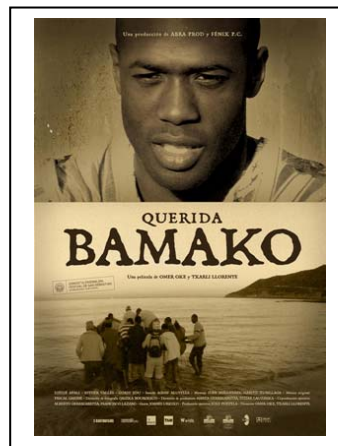
BAMAKO MAITEA

(Espainia 2007)

Omer Oke

Iraupena: 99 min

DBH



Moussa, Burkina Fason jaiotako gaztea da. Jaiotako herrixkan bizi da bere guraso, senide eta emaztearekin, Fátima. Berak 'Bamako' deitzea nahiago du han, Maliko hiriburuan ezagutu baitzuen ezkondu eta Mamadour, haurra jaio baino lehen.

Soroak jateko ozta-ozta ematen du, baina oreka ezegonkor hori haustu egin da azken aldiko lehortea luzea dela eta. Bere familia laguntzeko arduraz bultzatuta, bere herrixkako agurei iritzia eskatu eta gero, Moussak, Europara emigratzea erabakiko du.